

Fabienne Larouche a flanché pour elle

# LINDA RACINE entend bien conquérir *Le cœur du monde*

Elle a gagné au Festival en chanson de Petite-Vallée, aux concours Ma première Place des arts et Chanson en fête de St-Ambroise. Elle a participé à quelques reprises au Festival international de la chanson de Granby et avec *Le cœur du monde*, son tout premier album, cette chanteuse entend bien se tailler une place, sa place. Rencontre avec Linda Racine.

Originaire du Saguenay, Linda Racine a habité plusieurs années dans la Vieille Capitale. «C'est là, à Québec, que ma carrière musicale a débuté. J'ai aussi travaillé dans la restauration pendant plusieurs années pour gagner ma vie. J'ai même combiné les deux à un moment donné. Je travaillais au Café du monde à Québec et j'y ai chanté.» La chanteuse donnait un spectacle dans ce bistro très fréquenté, en plus d'y travailler

comme serveuse. C'est avec des collègues de l'établissement de restauration qu'elle divertissait la clientèle. «C'était avec deux serveurs et un pianiste. Ça commencé informellement et c'est devenu très formel parce que les gens me demandaient. Ça été mon tremplin. C'est là que les gens m'ont connue musicalement.» Parallèlement, Linda Racine a commencé à s'intéresser au jazz. «J'ai été courtisée par des musiciens de jazz. J'ai appris sur le tas, mais moi, mes racines profondes vont à la chanson française, la chanson à textes. C'est ce que j'ai choisi d'interpréter pendant plusieurs années.»

**TRAVAIL, PATIENCE ET PASSION**  
Installée à Montréal depuis quelques années déjà, c'est l'amour qui l'a amenée ici, «et les affaires», dit-elle. Linda Racine a fait plusieurs

rencontres qui l'ont aidée dans son cheminement professionnel. À force de travail, de patience et de passion, la chanteuse a enfin pu sortir son premier album. «C'est un long, long cheminement dans mon cas», confie-t-elle tout en spécifiant que même sans disque, elle a réussi à donner des spectacles aux FrancoFolies et au Festival d'été de Québec. Puis est arrivé *Le cœur du monde*.

Pour construire cet album, Linda Racine s'est entourée de plusieurs auteurs et compositeurs de renom, dont Marie Bernard,

Michel Rivard, Jimmy Tanaka et Philippe Noireaut. C'est d'ailleurs ce dernier qui signe la réalisation du disque.

Très «chanson à textes», l'album parle, entre autres, d'amour, de solitude et d'espoir. «La chanson *Le cœur du monde* est très musique du monde, c'est une chanson d'espoir. Quand elle est arrivée, ça été tout de suite le titre de l'album. [...] C'est l'essence même, la quête de vérité, et j'étais vraiment là-dedans. C'était sans équivoque le titre de l'album.» Quelques autres chansons sont ensuite venues compléter ce disque, dont *Almater*. «C'est un hymne à la terre. C'est la chanson préférée de Fabienne.»

## SA MARRAINE

Cette Fabienne, c'est Fabienne Larouche, que Linda Racine a rencontrée un jour par l'entremise d'un ami commun. C'était lors d'une soirée d'anniversaire consacrée à l'auteure de *Virginie* et où Linda Racine avait chanté. «C'est en quelque sorte ma marraine.» Rapidement, ça cliqué entre les deux femmes. «Elle a aimé ma voix. Je pense que ce qu'elle aime aussi, c'est que j'ai une démarche un peu... travaillante. J'ai une démarche qui n'est pas facile. C'est sans compromis. Fabienne est une travaillante et elle est une femme de paroles et de mots. Moi, je veux faire de la chanson à textes, donc elle est sensible à ça, c'est certain. Mais de prime abord, elle aime ma voix. Elle trouve que j'ai un timbre de voix unique.» En écoutant l'album de Linda Racine, on ne peut qu'être d'accord.

*Le cœur du monde* est le fruit d'une décennie de travail pour la chanteuse. Un travail de patience et de passion. Dans quelques mois, soit en février, on pourra voir et entendre Linda Racine à Québec et à Montréal, à la petite salle de la Place des Arts. Il se pourrait même qu'un jour, on entende du Linda Racine dans *Virginie*. L'auteure aurait dit à la chanteuse que peut-être... «Juste qu'elle y pense, je trouve ça bien.»

Francis Bolduc  
Photo: Michel Marcil

Appuyée de musiciens et d'auteurs de renom, Linda Racine propose son tout premier album.

